



## サイ・イエングアン プロフィール

中国大連出身。中国名 崔岩光(Cui Yan Guang)。

15歳にして北京コロラトゥーラ・ソプラノとしてデビュー。

1977年には中国声楽コンクールで優秀賞を獲得する。

1984年中国音楽学院歌劇科を修了し、中国中央歌劇院ソリストとなる。

同年6月5日北京で開催された国連「地球環境を守る日」にテーマソングとして作曲された「愛する小鳥よ」を初演、中央音楽協会の「緑葉賞」を受賞する。

1989年東京で上演された日中合作のオペラ「魔笛」に夜の女王役で出演、以後この役は最高のはまり役として團伊久磨、小澤征爾、大野和士らの指揮によっても世界的に高い評価を得ている。

'92年東京芸術大学の平山郁夫学長(当時)から招聘を受け、以後天安門事件で遅れていた欧米へのデビューが日本経由という形で実現されることとなった。

2001年アメリカ・サンディエゴ歌劇場、'02年7月チリにて「魔笛」に出演。

同年11月北京にて團伊久磨の「ちゃんちき」、'03年4月新国立劇場で「ラ・ボエーム」に出演、大絶賛を浴び、5月フィンランド「トゥーランドット」公演でも大成功を収める。

'05年2月にはギリシャ新国立劇場オープン記念オペラ「魔笛」に、'06年1月にはアメリカ・ダラスでの「魔笛」にも出演した。

その透明感溢れる、さわやかで美しい歌声は'90年BUNKAMURAでの「ガラ・コンサート」で指揮者アルベルト・エレーデに絶賛されたほか、'98年新国立劇場オープン記念「魔笛」(大野和士指揮)では世界的演出家ミハエル・ハンペ氏からも高く評価された。

2015年サントリーホールにてコンサート。

2016年トリフォニーホールにて新日本フィルハーモニー交響楽団と共演。

2016年11月には、長崎にて第5回国際「蝶々夫人」コンクールの審査員を務める。

2017から2019年リサイタル、ガラディナーコンサートをリリース。

2020年3月7日ファッションデザイナーコシノジュンコとコラボレーション「アートアンドオペラ」東京パレスホテル開催する予定。

2020年5月9日労音主催、東京上野文化会館にてコンサートを開催致します。

2020来年4月飛鳥II世界一周クルーズなどを他方面で音楽活動をしている。